



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “GIOACCHINO ROSSINI”

di Scuola dell’Infanzia – Primaria – Secondaria di 1° grado di Belvedere Ostrense – Monsano – Morro d’Alba – San Marcello

60030 - SAN MARCELLO (AN) - Via Dell’Unione,4

Codice Fiscale 82001860426 - Codice Ministeriale ANIC805008

Segreteria - Tel. e Fax 0731/267158 e-mail: anic805008@istruzione.it

Posta Elettronica Certificata: anic805008@pec.istruzione.it

Sito web: <http://icgioacchinorossinisanmarcello.edu.it/>



DOCUMENTO DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

Premessa

In base a quanto previsto dall’O.M. 2158 del 04/12/2020 e dalle Linee Guida la scuola è stata chiamata a riprogettare il sistema valutativo per la scuola Primaria.

A decorrere dall’anno scolastico 2020/2021 la valutazione periodica e finale degli apprendimenti non sarà più espressa con il voto numerico ma, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, compreso l’insegnamento trasversale di educazione civica, attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti. I giudizi descrittivi sono riferiti agli obiettivi oggetto di valutazione definiti nel curriculum d’istituto e sono correlati a differenti livelli di apprendimento. Permane il giudizio sintetico come per gli anni passati per le valutazioni inerenti il comportamento, religione cattolica e attività alternativa alla religione cattolica.

Livelli e dimensioni dell’apprendimento

I docenti valutano, per ciascun alunno, il livello di acquisizione degli obiettivi di apprendimento individuati nella progettazione annuale e appositamente selezionati come oggetto di valutazione periodica e finale.

A questo scopo sono individuati quattro livelli di apprendimento:

- avanzato;
- intermedio;
- base;
- in via di prima acquisizione.

I livelli si definiscono in base ad almeno quattro dimensioni, così delineate:

a) *l’autonomia dell’alunno* nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo. L’attività dell’alunno si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente;

b) *la tipologia della situazione* (nota o non nota) entro la quale l’alunno mostra di aver raggiunto l’obiettivo. Una situazione (o attività, compito) nota può essere quella che è già stata presentata dal

docente come esempio o proposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi e compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una situazione non nota si presenta all'allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire;

c) *le risorse mobilitate per portare a termine il compito*. L'alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa, il Ministro dell'Istruzione 5 ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali;

d) *la continuità nella manifestazione dell'apprendimento*. Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.

I livelli di apprendimento (avanzato, intermedio, base, in via di prima acquisizione) sono descritti, tenendo conto della combinazione delle dimensioni sopra definite, nella Tabella 1, anche in questo caso in coerenza con i descrittori adottati nel Modello di certificazione delle competenze.

| | |
|--------------------------------------|---|
| Avanzato: | l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| Intermedio: | l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| Base: | l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. |
| In via di prima acquisizione: | l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. |

Tab.1

Di seguito vengono riportati gli obiettivi di ogni disciplina divisi per classe:

| ITALIANO classe prima |
|--|
| <i>Ascolto e parlato</i> <ul style="list-style-type: none">• Acquisire un comportamento di ascolto consapevole.• Comprendere consegne, messaggi e semplici testi ascoltati.• Partecipare agli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.• Riferire un'esperienza e un'attività usando un linguaggio semplice e chiaro. |
| <i>Letture</i> <ul style="list-style-type: none">• Acquisire la strumentalità di base della lettura.• Comprendere il significato di semplici messaggi.• Leggere, comprendere e memorizzare semplici filastrocche e poesie. |
| <i>Scrittura</i> <ul style="list-style-type: none">• Scrivere sotto dettatura parole e brevi frasi.• Scrivere in maniera autonoma parole e brevi frasi. |
| <i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i> <ul style="list-style-type: none">• Acquisire e riutilizzare il lessico di base. |
| <i>Elementi di grammatica esplicita e riflessioni dell'uso della lingua</i> <ul style="list-style-type: none">• Acquisire ed utilizzare le principali convenzioni ortografiche. |
| ITALIANO classe seconda |
| <i>Ascolto e parlato</i> <ul style="list-style-type: none">• Saper ascoltare.• Comprendere consegne, messaggi e semplici testi ascoltati.• Partecipare agli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.• Riferire un'esperienza e un'attività usando un linguaggio semplice e chiaro. |
| <i>Letture</i> <ul style="list-style-type: none">• Utilizzare la tecnica di lettura.• Individuare gli elementi e le caratteristiche essenziali di testi di diversa tipologia.• Leggere, comprendere e memorizzare semplici filastrocche e poesie. |
| <i>Scrittura</i> <ul style="list-style-type: none">• Scrivere sotto dettatura frasi e semplici testi.• Scrivere in maniera autonoma frasi e semplici testi. |
| <i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i> <ul style="list-style-type: none">• Acquisire e riutilizzare il lessico di base. |
| <i>Elementi di grammatica esplicita e riflessioni dell'uso della lingua</i> <ul style="list-style-type: none">• Utilizzare le principali convenzioni ortografiche.• Riconoscere le principali parti del discorso. |

Ascolto e parlato

- Saper ascoltare.
- Comprendere comunicazioni e testi orali di vario tipo.
- Partecipare agli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.
- Riferire un'esperienza, un'attività o un argomento di studio usando un linguaggio specifico.

Letture

- Leggere testi noti e non sia nella modalità ad alta voce, sia in quella silenziosa.
- Rispettare la punteggiatura nella lettura di testi noti e non.
- Leggere e comprendere diversi tipi di testo rielaborandone le informazioni principali.
- Individuare le parti principali di un testo e comprenderne il contenuto.

Scrittura

- Scrivere sotto dettatura curando velocità e correttezza.
- Produrre testi rispettando le principali convenzioni ortografiche.
- Manipolare testi.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- Acquisire e riutilizzare il lessico di base.

Elementi di grammatica esplicita e riflessioni dell'uso della lingua

- Rispettare le principali convenzioni ortografiche.
- riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice.
- Analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo).
- Conoscere, analizzare ed utilizzare le principali parti del discorso.

ITALIANO classe quarta**Ascolto e parlato**

- Saper ascoltare.
- Comprendere comunicazioni e testi orali di vario tipo.
- Partecipare agli scambi comunicativi rispettando il turno di parola.
- Riferire un'esperienza, un'attività o un argomento di studio usando registri linguistici appropriati.

Letture

- Padroneggiare la lettura strumentale di testi noti e non, sia nella modalità ad alta voce, sia in quella silenziosa.
- Rispettare la punteggiatura nella lettura di testi noti e non.
- Leggere e comprendere diversi tipi di testo rielaborandone le informazioni principali.
- Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzarne il contenuto.

Scrittura

- Scrivere sotto dettatura curando velocità e correttezza.
- Produrre testi coerenti, coesi e corretti.
- Manipolare e rielaborare testi.
- Produrre sintesi di testi e mappe concettuali.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- Comprendere ed utilizzare il lessico di base.
- Padroneggiare il lessico specifico nei vari contesti comunicativi scritti e orali.

Elementi di grammatica esplicita e riflessioni dell'uso della lingua

- Padroneggiare le principali convenzioni ortografiche.
- riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice.
- Analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato, soggetto, espansioni).
- Conoscere, analizzare ed utilizzare le principali parti del discorso.

ITALIANO classe quinta

Ascolto e parlato

- Saper ascoltare.
- Comprendere comunicazioni e testi orali di vario tipo.
- Partecipare agli scambi comunicativi rispettando il turno di parola.
- Riferire un'esperienza, un'attività o un argomento di studio usando registri linguistici appropriati.

Lettura

- Padroneggiare la lettura strumentale di testi noti e non, sia nella modalità ad alta voce, sia in quella silenziosa.
- Rispettare la punteggiatura nella lettura di testi noti e non.
- Leggere e comprendere diversi tipi di testo rielaborandone le informazioni principali.
- Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzarne il contenuto.

Scrittura

- Scrivere sotto dettatura curando velocità e correttezza.
- Produrre testi coerenti, coesi e corretti.
- Manipolare e rielaborare testi.
- Produrre sintesi di testi e mappe concettuali.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- Comprendere ed utilizzare il lessico di base.
- Padroneggiare il lessico specifico nei vari contesti comunicativi scritti e orali.

Elementi di grammatica esplicita e riflessioni dell'uso della lingua

- Padroneggiare le principali convenzioni ortografiche.
- Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice.
- Analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato, soggetto, espansioni).
- Conoscere, analizzare ed utilizzare le principali parti del discorso.

ARTE classe prima-seconda-terza

Esprimersi e comunicare

- Esprimere creativamente emozioni e sensazioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.
- Utilizzare strumenti, materiali e tecniche diverse per realizzare manufatti e prodotti grafico-pittorici.

Osservare e leggere le immagini

- Leggere le immagini comprendendo il messaggio e le diverse funzioni.
- Conoscere gli elementi grammaticali del linguaggio visivo (punto, linea, colore, forme, luce-ombra, volume, spazio) e le relazioni tra questi.

Comprendere e apprezzare le opere d'arte

Riconosce alcune forme d'arte ed esprime un giudizio personale a riguardo.

ARTE classe quarta-quinta

Esprimersi e comunicare

- Osservare, descrivere e produrre immagini e oggetti con consapevolezza.
- Saper utilizzare strumenti e creare con consapevolezza un elaborato, trasformando immagini e materiali in soluzioni figurative originali.

Osservare e leggere le immagini

- Leggere le immagini comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere (informative, descrittive, emotive...).
- Leggere gli elementi compositivi di un'opera d'arte.

Comprendere e apprezzare le opere d'arte

- Conoscere e apprezzare i principali beni artistici presenti nel nostro territorio.
- Apprezzare e riconoscere le espressioni artistiche di vari popoli in diverse epoche storiche.

MUSICA classe prima

Ascolto

- Esplorare, discriminare ed interpretare, anche con il corpo, eventi sonori in ambienti di vita noti.

Produzione

- Produrre suoni strutturati utilizzando la voce, il corpo e strumenti convenzionali e non.

MUSICA classe seconda

Ascolto

- Esplorare, discriminare ed interpretare, anche con il corpo, eventi musicali e sonori in differenti ambienti.

Produzione

- Produrre suoni strutturati utilizzando la voce, il corpo e strumenti convenzionali e non, anche eseguendo combinazioni ritmiche e melodiche.

MUSICA classe terza

Ascolto

- Riconoscere e descrivere suoni in base a parametri convenzionali (altezza, intensità...) in sequenze sonore o semplici brani.
- Cogliere gli aspetti strutturali ed espressivi di un brano musicale interpretandoli con parole, azioni e segni grafici.

Produzione

- Produrre ed elaborare combinazioni ritmiche e sonore utilizzando il corpo e strumenti convenzionali e non.
- Eseguire semplici melodie e brani vocali sia da solo che in gruppo.

Ascolto

- Riconoscere e descrivere suoni in base a parametri convenzionali (altezza, intensità...) in brani di diverso genere.
- Cogliere gli aspetti strutturali, espressivi e stilistici di un brano musicale interpretandoli con parole, azioni e segni grafici.

Produzione

- Riprodurre ed elaborare, anche con l'utilizzo di segni non convenzionali, suoni strutturati e sequenze ritmiche utilizzando la voce, il corpo e strumenti.
- Utilizzare voce, corpo e strumenti in modo consapevole, eseguendo collettivamente ed individualmente brani vocali/strumentali curando intonazioni ed espressività.

MUSICA classe quinta**Ascolto**

- Cogliere aspetti strutturali ed espressivi di brani musicali diversi per genere, stile e provenienza.
- Riconoscere, denominare e classificare i principali strumenti musicali.

Produzione

- Utilizzare voce, corpo e strumenti in modo consapevole, eseguendo collettivamente ed individualmente brani vocali/strumentali curando intonazioni espressività e interpretazione.
- Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali ed eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non.

INGLESE classe prima**Ascolto (comprensione orale)**

- Comprendere vocaboli e semplici messaggi.

Parlato (produzione e interazione orale)

- Interagire con un compagno in situazioni giocose.

INGLESE classe seconda**Ascolto (comprensione orale)**

- Comprendere vocaboli e semplici messaggi.

Parlato (produzione e interazione orale)

- Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare.

Lettura (comprensione scritta)

- Leggere e comprendere semplici parole con supporti visivi.

INGLESE classe terza**Ascolto (comprensione orale)**

- Identificare il tema generale di un discorso.
- Comprendere semplici dialoghi e brevi messaggi.

Parlato (produzione e interazione orale)

- Possedere una corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.
- Interagire oralmente in semplici scambi comunicativi su argomenti familiari.

Lettura (comprensione scritta)

- Leggere e comprendere brevi messaggi con supporti visivi.

Scrittura (produzione scritta)

- Scrivere correttamente il lessico presentato.

INGLESE classe quarta

Ascolto (comprensione orale)

- Identificare il tema generale di un discorso.
- Comprendere dialoghi, messaggi ed espressioni di uso frequente relativi al proprio vissuto.

Parlato (produzione e interazione orale)

- Possedere una corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.
- Interagire oralmente in semplici scambi comunicativi su argomenti familiari e abituali.

Lettura (comprensione scritta)

- Leggere e comprendere semplici dialoghi, istruzioni e brevi testi.

Scrittura (produzione scritta)

- Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi e descrivere il proprio ambiente.
- Conoscere e utilizzare le strutture linguistiche fondamentali.

INGLESE classe quinta

Ascolto (comprensione orale)

- Identificare il tema generale di un discorso.
- Comprendere dialoghi, messaggi ed espressioni di uso frequente relativi al proprio vissuto.

Parlato (produzione e interazione orale)

- Possedere una corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.
- Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali.

Lettura (comprensione scritta)

- Leggere e comprendere dialoghi, istruzioni e brevi testi.

Scrittura (produzione scritta)

- Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi e descrivere il proprio ambiente.
- Conoscere e utilizzare le strutture linguistiche fondamentali.

Uso delle fonti

- Individuare le tracce e usarle come fonti per ricostruire il proprio vissuto.
- Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze sui cambiamenti prodotti dal tempo.

Organizzazione delle informazioni

- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività e i fatti vissuti e narrati.
- Organizzare le informazioni e le conoscenze utilizzando i principali indicatori temporali-spaziali.

Strumenti concettuali

- Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.
- Individuare analogie e differenze in relazione al trascorrere del tempo, attraverso il confronto di alcuni aspetti della realtà circostante.

Produzione scritta e orale

- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni, testi scritti.

STORIA classe seconda**Uso delle fonti**

- Individuare le tracce e usarle per ricostruire vicende.
- Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze sui cambiamenti prodotti dal tempo.

Organizzazione delle informazioni

- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività e i fatti vissuti e narrati, anche attraverso l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.
- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità e durata in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durata, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.

Strumenti concettuali

- Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali utilizzando le parole del tempo.
- Individuare analogie e differenze in relazione al trascorrere del tempo, attraverso il confronto di alcuni aspetti della realtà circostante.

Produzione scritta e orale

- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni, testi scritti.
- Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

STORIA classe terza**Uso delle fonti**

- Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.

- Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.

Organizzazione delle informazioni

- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività e i fatti vissuti e narrati, anche attraverso l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.
- Usare le fonti per ricostruire e interpretare il passato.

Strumenti concettuali

- Comprendere il passato attraverso l'ascolto e la lettura di testi e l'uso di risorse multimediali.
- Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi.

Produzione scritta e orale

- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante rappresentazione iconiche, immagini, testi scritti.
- Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

STORIA classe quarta

Uso delle fonti

- Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un quadro storico-sociale

Organizzazione delle informazioni

- Leggere e usare carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate.
- Riconoscere gli elementi significativi di un
- quadro di civiltà all'interno di un contesto temporale e spaziale.

Strumenti concettuali

- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.
- Collocare le civiltà sulla linea del tempo.

Produzione scritta e orale

- Esporre in forma orale e/o scritta le conoscenze apprese usando un linguaggio specifico.
- Confrontare gli elementi caratterizzanti delle diverse civiltà per individuare la presenza di elementi comuni e/o specifici, anche attraverso l'uso di testi, carte geo-storiche e/o risorse digitali.

STORIA classe quinta

Uso delle fonti

- Utilizzare le fonti, interpretarle e confrontarle.
- Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un quadro storico-sociale.

Organizzazione delle informazioni

- Leggere e usare carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate.
- Riconoscere gli elementi significativi di un

- ANIC805008 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0000753 - 01/02/2021 - B/21 - I**
- quadro di civiltà all'interno di un contesto temporale e spaziale.
 - Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.

Strumenti concettuali

- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.
- Collocare le civiltà sulla linea del tempo.

Produzione scritta e orale

- Esporre in forma orale e/o scritta le conoscenze apprese in modo coerente e usando un linguaggio specifico della disciplina.
- Confrontare gli elementi caratterizzanti delle diverse civiltà per individuare la presenza di elementi comuni e/o specifici, anche attraverso l'uso di testi, carte geo-storiche e/o risorse digitali.

GEOGRAFIA classe prima

Orientamento

- Muoversi consapevolmente, nello spazio circostante, individuando e descrivendo la propria posizione usando gli indicatori spaziali.

Linguaggio della geo-graficità

- Eseguire, rappresentare e descrivere i primi semplici percorsi.
- Rappresentare e descrivere oggetti nello spazio.

Paesaggio

- Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.
Regione e sistema territoriale
- Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.

Regione e sistema territoriale

- Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.

GEOGRAFIA classe seconda

Orientamento

- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, individuando e descrivendo la propria posizione usando gli indicatori spaziali e/o le mappe di spazi noti

Linguaggio della geo-graficità

- Eseguire, rappresentare e descrivere percorsi utilizzando gli indicatori spaziali per individuare posizioni rispetto a sé.
- Rappresentare e descrivere oggetti nello spazio e sul reticolo geografico.

Paesaggio

- Osservare spazi noti tenendo conto degli elementi che li caratterizzano e delle relative funzioni.
- Cogliere il concetto di paesaggio e i principali elementi che lo caratterizzano.

Regione e sistema territoriale

- Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.
- Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.

GEOGRAFIA classe terza

Orientamento

- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente.

Linguaggio della geo-graficità

- Rappresentare in prospettiva verticale oggetti, ambienti noti e paesaggi geografici e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.
- Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.
- Utilizzare gli strumenti della cartografia.

Paesaggio

- Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.
- Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.

Regione e sistema territoriale

- Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.
- Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.
- Progettare soluzioni ad una problematica dell'ambiente, esercitando la cittadinanza attiva.

GEOGRAFIA classe quarta

Orientamento

- Orientarsi nell'ambiente circostante e sulle carte utilizzando i punti cardinali, reticoli e altri idonei strumenti.
- Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.
- Ricavare informazioni geografiche da varie fonti.

Linguaggio della geo-graficità

- Analizzare i principali caratteri fisici del territorio interpretando carte geografiche di diversa scala.
- Localizzare sul planisfero la posizione dell'Italia, in Europa e nel Mondo.
- Localizzare i principali elementi naturali del territorio italiano sulle carte geografiche.
- Saper leggere una mappa mentale e riferire usando i termini specifici della disciplina.

Paesaggio

- Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.
- Conoscere elementi ambientali, culturali e naturali che caratterizzano i principali paesaggi italiani.

Regione e sistema territoriale

- Individuare problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale.

- ANIC805008 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0000753 - 01/02/2021 - B/21 - I**
- Utilizzare il concetto di regione geografica (fisica e climatica) partendo dal contesto mondiale per arrivare a quello italiano.

GEOGRAFIA classe quinta

Orientamento

- Orientarsi e muoversi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.

Linguaggio della geo-graficità

- Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.
- Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.
- Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti.
- Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.
- Progettare percorsi e itinerari di viaggio.

Paesaggio

- Individuare le principali caratteristiche geo-morfologiche e la dislocazione dei paesaggi italiani.
- Osservare e individuare nei vari paesaggi le caratteristiche fisiche, le risorse, le attività dell'uomo.
- Osservare e discutere circa le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

Regione e sistema territoriale

- Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.
- Indagare le regioni italiane per scoprirne la posizione, gli elementi fisici e il patrimonio artistico.
- Rilevare elementi di cambiamento (politico, fisico...) nel tempo.
- Utilizzare il concetto di regione geografica partendo dal contesto mondiale per arrivare a quello italiano.

MATEMATICA classe prima

Numeri

- Contare gli oggetti e riconoscere i numeri naturali.
- Leggere, scrivere e ordinare i numeri naturali.
- Rappresentare i numeri con modalità e strumenti diversi.
- Operare con i numeri naturali.

Relazioni, dati e previsioni

- Classificare secondo criteri dati.
- Mettere in relazione diversi elementi.
- Risolvere problemi tratti dalla vita quotidiana.

Misure

- Confrontare grandezze.

MATEMATICA classe seconda

Numeri

- Riconoscere e rappresentare i numeri naturali entro le centinaia.
- Operare confronti, ordinamenti e scomposizioni.
- Eseguire addizione e sottrazione.
- Memorizzare numerazioni e tabelline.
- Eseguire le quattro operazioni.

Spazio e figure

- Orientarsi e muoversi nello spazio.
- Descrivere, denominare elementi di geometria.

Relazioni, dati e previsioni

- Classificare elementi in base a una o più proprietà.
- Costruire e leggere istogrammi e ideogrammi.
- Individuare eventi certi possibili e impossibili.
- Rappresentare e risolvere semplici problemi con modalità diverse.

Misure

- Confrontare grandezze, utilizzando misure arbitrarie.
- Iniziare ad usare gli strumenti convenzionali: righello, euro, calendario, orologio ...

MATEMATICA classe terza

Numeri

- Riconoscere i numeri naturali entro le migliaia.
- Operare con i numeri: scomposizioni, ricomposizioni, sequenze, confronti, ordinamenti.
- Memorizzare con sicurezza le tabelline.
- Eseguire le quattro operazioni con diverse strategie, utilizzando sia il calcolo in colonna che mentale.
- Acquisire il concetto di frazione.

Spazio e figure

- Orientarsi e muoversi nello spazio.
- Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure ed elementi geometrici (linee, rette e angoli).

Relazioni, dati e previsioni

- Classificare elementi in base a una o più proprietà.
- Interpretare e costruire grafici: istogrammi e ideogrammi.
- Individuare eventi certi possibili e impossibili.
- Rappresentare e risolvere situazioni problematiche.
- Argomentare il procedimento risolutivo di un problema.

Misure

- Misurare grandezze, utilizzando sia unità di misure arbitrarie che convenzionali.
- Utilizzare strumenti: metro, euro ...

MATEMATICA classe quarta

Numeri

- Leggere e scrivere i numeri naturali e frazionali.

- Leggere e scrivere i numeri naturali, decimali, frazionari.
- Operare con i numeri: scomposizioni, ricomposizioni, sequenze, confronti, ordinamenti ...
- Eseguire le operazioni con i numeri naturali e decimali attraverso gli algoritmi usuali.
- Utilizzare strategie di calcolo orale

Spazio e figure

- Individuare le proprietà che caratterizzano le figure geometriche piane.
- Descrivere, denominare, classificare i poligoni.
- Saper calcolare il perimetro.
- Acquisire il concetto di superficie.

Relazioni, dati e previsioni

- Riconoscere affermazioni di certo, possibile e impossibile.
- Rappresentare, leggere e interpretare relazioni, dati, grafici e tabelle di situazioni concrete.
- Analizzare situazioni problematiche, individuare procedure risolutive.
- Argomentare le procedure utilizzate per la risoluzione di un problema.

Misure

- Individuare le unità di misura convenzionali.
- Effettuare stime e misurazioni.
- Operare con le unità di misura conosciute.

MATEMATICA classe quinta

Numeri

- Leggere e scrivere i numeri naturali, decimali, frazionari, relativi.
- Utilizzare i numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.
- Operare con i numeri: scomposizioni, ricomposizioni, sequenze, confronti, ordinamenti.
- Eseguire le operazioni con i numeri naturali e decimali con gli algoritmi usuali.
- Utilizzare strategie di calcolo mentale.
- Riconoscere il sistema di numerazione Romano.

Spazio e figure

- Individuare le proprietà che caratterizzano le figure geometriche piane.
- Descrivere, denominare, classificare i poligoni.
- Saper calcolare il perimetro.
- Determinare la superficie di triangoli, quadrilateri e i poligoni regolari.
- Individuare e eseguire isometrie.

Relazioni, dati e previsioni

- Rappresentare, leggere e interpretare relazioni, dati, probabilità, grafici e tabelle di situazioni concrete.
- Analizzare situazioni problematiche e individuare più procedure risolutive.
- Argomentare il procedimento risolutivo di situazioni problematiche

Misure

- Individuare le unità di misura convenzionali.
- Effettuare stime e misurazioni.
- Operare con le unità di misura conosciute.

SCIENZE classe prima

Esplorare e descrivere oggetti e materiali

- Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzare le qualità e le proprietà, ricostruire funzioni e modi d'uso.

Osservare e sperimentare sul campo

- Osservare e fare esperienze concrete con i cinque sensi.
- Osservare e fare esperienze concrete su fenomeni e momenti significativi nella vita di piante e animali.

L'uomo, i viventi e l'ambiente

- Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente

SCIENZE classe seconda

Esplorare e descrivere oggetti e materiali

- Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzare qualità e proprietà, ricostruire funzioni e modi d'uso.
- Registrare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.

Osservare e sperimentare sul campo

- Osservare e fare esperienze concrete su fenomeni e momenti significativi nella vita di animali.
- Osservare e fare esperienze concrete su fenomeni e momenti significativi nella vita di piante.

L'uomo, i viventi e l'ambiente

- Individuare i bisogni primari dell'uomo e riconoscerli in altri esseri viventi.

SCIENZE classe terza

Esplorare e descrivere oggetti e materiali

- Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al calore, ecc...
- Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame.

Osservare e sperimentare sul campo

- Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico.
- Osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti.
- Esporre in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
- Osservare con uscite all'esterno, le caratteristiche di terreni e delle acque.
- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, degli agenti atmosferici, dell'acqua) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc).

L'uomo, i viventi e l'ambiente

- Riconoscere bisogni analoghi ai propri in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti.

SCIENZE classe quarta

Oggetti, materiali e trasformazioni

- Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzare qualità e proprietà, ricostruire funzioni e modi d'uso.
- Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze, al calore, ecc.

Osservare e sperimentare sul campo

- Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico.

- Osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti.
- Esporre in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

L'uomo, i viventi e l'ambiente

- Individuare e descrivere relazioni tra viventi e non viventi in ambienti diversi.
- Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali.
- Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali.

SCIENZE classe quinta

Oggetti, materiali e trasformazioni

- Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati all' energia (al cibo, alle forze, al calore, ecc.)
- Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame.

Osservare e sperimentare sul campo

- Osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti.
- Esporre in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
- Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi corpi celesti.

L'uomo, i viventi e l'ambiente

- Conoscere il proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati e descriverne il funzionamento.

TECNOLOGIA classe prima

Vedere e osservare

- Osservare i fenomeni, fare semplici misurazioni e registrare dati.
- Impiegare alcune regole del disegno per rappresentare semplici immagini.

Prevedere e immaginare

- Effettuare stime approssimative utilizzando strumenti di misura non convenzionali.
- Elencare gli strumenti e i materiali necessari per la fabbricazione di un semplice manufatto.

Intervenire e trasformare

- Produrre semplici manufatti rispettando una sequenza data.
- Sperimentare semplici applicazioni del computer.

TECNOLOGIA classe seconda

Vedere e osservare

- Osservare i fenomeni, fare semplici misurazioni, registrare e rappresentare dati.
- Impiegare alcune regole del disegno per rappresentare semplici immagini.

Prevedere e immaginare

- Effettuare stime approssimative utilizzando strumenti di misura non convenzionali.
- Elencare gli strumenti e i materiali necessari per la fabbricazione di un semplice manufatto.

Intervenire e trasformare

- Produrre semplici manufatti rispettando una sequenza data
- Sperimentare semplici programmi e applicazioni del computer.

TECNOLOGIA classe terza

Vedere e osservare

- Osservare e riconoscere i fenomeni, fare semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.
- Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.
- Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici immagini.

Prevedere e immaginare

- Effettuare stime approssimative utilizzando strumenti di misura convenzionali e non.
- Elencare le fasi, gli strumenti e i materiali necessari per la fabbricazione di un semplice manufatto.

Intervenire e trasformare

- Produrre semplici manufatti da modelli dati e non.
- Sperimentare semplici programmi e applicazioni del computer.

TECNOLOGIA classe quarta

Vedere e osservare

- Osservare e riconoscere i fenomeni, fare semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.
- Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.
- Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici immagini.

Prevedere e immaginare

- Effettuare stime approssimative utilizzando strumenti di misura convenzionali e non.
- Pianificare le fasi, elencare gli strumenti e i materiali necessari per la fabbricazione di un semplice manufatto.

Intervenire e trasformare

- Produrre semplici manufatti da modelli dati e non.
- Utilizzare semplici programmi del computer e sa collegare un pc/tablet a internet per reperire informazioni.

TECNOLOGIA classe quinta

Vedere e osservare

- Osservare e riconoscere i fenomeni, fare semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.
- Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.
- Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici immagini.

Prevedere e immaginare

- Effettuare stime approssimative utilizzando strumenti di misura convenzionali e non.

- Pianificare le fasi, elencare gli strumenti e i materiali necessari per la fabbricazione di un semplice manufatto.

Intervenire e trasformare

- Produrre semplici manufatti da modelli dati e non.
- Conoscere le parti costitutive e le funzionalità di un oggetto.
- Utilizzare semplici programmi del computer e sapersi collegare a internet per reperire informazioni.

EDUCAZIONE CIVICA classe prima

Appartenenza globale e responsabilità

- Prendere coscienza di far parte dell'Universo.
- Riconoscere, elaborare e descrivere forme di rispetto verso sé e verso l'altro.
- Conoscere, descrivere e rappresentare forme di condivisione e di accoglienza tipiche di un gruppo.

Io e le regole

- Cogliere il concetto di regola nei suoi principali elementi che la caratterizzano.
- Conoscere e classificare le principali regole da osservare in contesti scolastici e extrascolastici.
- Rappresentare e descrivere le principali regole di convivenza.
- Estendere le principali regole conosciute al di fuori del proprio ambiente di vita per perseguire la tutela di un bene comune.

EDUCAZIONE CIVICA classe seconda

Antropologia relazionale

- Comprendere l'appartenenza di ciascuno alla specie dei viventi.
- Riconoscere e rispettare l'alterità.
- Ricavare informazione dai sentimenti e dai comportamenti degli altri.
- Comprendere e sviluppare forme empatiche.

Regole e responsabilità

- Cogliere il concetto di regola e i principali elementi che la caratterizzano.
- Classificare le regole da osservare nei diversi contesti scolastici e non.
- Riconoscere, sviluppare il rispetto per tutte le persone e gli altri esseri viventi, per l'ambiente e per le cose
- Estendere le regole conosciute nel proprio ambiente di vita al di fuori del contesto abituale, per favorire fini utili al bene comune del gruppo e di tutta la comunità.

EDUCAZIONE CIVICA classe terza

Tutela e salvaguardia dell'uomo e del Pianeta Terra

- Raccogliere, organizzare e rielaborare informazioni inerenti i diritti dell'uomo.
- Riconoscere l'importanza del rispetto per tutte le persone e gli altri esseri viventi, per l'ambiente e per le cose.
- Identificare e rispettare l'alterità.
- Descrivere, classificare e cogliere relazioni con le risorse naturali.

Democrazia partecipata

- ANIC805008 - REGISTRO PROTOCOLLO - 0000753 - 01/02/2021 - B/21 - I**
- Riconoscere i valori alla base della democrazia.
 - Trasferire nel vissuto sociale i pilastri dell'essere cittadino democratico.

EDUCAZIONE CIVICA classe quarta

Diritti umani

- Classificare i bisogni fondamentali dell'uomo e le rispettive forme di tutela.
- Cogliere i legami e gli sviluppi dei diversi diritti nel contesto storico, geografico e ambientale.

Democrazia partecipata

- Riconoscere i valori alla base della democrazia.
- Trasferire nel vissuto sociale i pilastri dell'essere cittadino democratico.
- Riconoscere i caratteri, i principi fondamentali e lo sviluppo storico-sociale della Democrazia.

Tutela ambientale

- Descrivere, classificare e cogliere relazioni con le risorse naturali.
- Riconoscere l'acqua come una risorsa naturale esauribile e un diritto umano per un uso responsabile.

Le fonti: ricerca e comprensione.

- Utilizzare le diverse fonti di informazione e sviluppare competenze basilari di indagini/ ricerca.

EDUCAZIONE CIVICA classe quinta

Legalità, dignità, diritti/doveri

- Comprendere il principio di dignità della persona e della natura come valore supremo dell'ordinamento giuridico.
- Identificare gli aspetti e le dimensioni del cittadino consapevole e responsabile che sa interagire e rispettare il punto di vista altrui.
- Riconoscere e individuare le principali regole della circolazione stradale prudente, corretta e rispettosa di sé stesso, delle cose e degli altri.

Documenti nazionali e internazionali

- Distinguere alcuni aspetti dell'Ordinamento Italiano: le finalità, le funzioni e le modalità operative;
- Riconoscere l'importanza e descrivere gli aspetti più significativi della Costituzione della Repubblica Italiana.
- Identificare, differenziare e confrontare le principali Organizzazioni Internazionali, cogliendone le finalità.
- Cogliere e argomentare le ragioni che stanno dietro alle principali sfide globali ed il loro impatto a livello nazionale e locale.

Patrimonio artistico e culturale

- Cogliere la bellezza del patrimonio artistico e culturale e saperlo localizzare nel proprio contesto.

Le fonti: ricerca e comprensione.

- Utilizzare le diverse fonti di informazione e sviluppare competenze basilari di indagini/ ricerca.